**CANDIDATURE POUR LE DOUBLE DIPLÔME ARTI VISIVE parcours AMaC (UNIVERSITÉ DE BOLOGNE) ET HISTOIRE DE L’ART ET ARCHEOLOGIE UNIVERSITÉ PARIS SCIENCES ET LETTRES, ÉCOLE PRATIQUE DES HAUTES ÉTUDES**

Date...........................

JE SOUSSIGNÉ(E) ..................................................................

NOM .................................................................

PRÉNOM.................................................................

identifiant.................................................................

NÉ(E).................................................................

LE.................................................................

E-MAIL INSTITUTIONNEL.................................................................studio.unibo.it

TÉLÉPHONE ......................................... TÉLÉPHONE MOBILE ..................................................

DEMANDE

de participer à la sélection du parcours de double diplôme Arti visive parcours AMaC (Université de Bologne) et Histoire de l'Art et Archéologie (Université Paris Sciences et Lettres, École Pratique des Hautes Études) et m'engage, en cas de admission, à passer un semestre à l'École Pratique des Hautes Études selon l'accord entre l'Université de Bologne et l'Université Paris Sciences et Lettres, École Pratique des Hautes Études.

Je joins les documents requis :

- curriculum vitae (rédigé en français),

- copie d'un document d'identité valide,

- certification du niveau de connaissance de la langue française égale ou supérieure au niveau B2,

- certificat d'inscription en première année de la Laurea Magistrale Arti visive parcours AMaC, avec les examens soutenus,

- certificat de licence avec les examens soutenus au cours des trois années d'études, avec les crédits et les notes obtenues,

- lettre de motivation (rédigé en français),

- projet de recherche pour le mémoire de master (rédigé en français) (il est fortement conseillé aux étudiants de demander un rendez-vous avec la coordinatrice du double diplôme, Madame le Prof. Sandra Costa).

Signature de l'étudiant (e)..................................................................................